



CORSI BASE
e
CORSI PROPEDEUTICI

in Convenzione con il Conservatorio Statale di Musica
“**Licinio Refice**”
di Frosinone
Prot. n. 1178-A/2 del 02/02/2018

REGOLAMENTO

REGOLAMENTO DIDATTICO

L'Associazione Culturale **Musica e Arte** in collaborazione con la **Scuola di Musica MeA**, stabilisce il seguente Regolamento Didattico per i Corsi in convenzione con il **Conservatorio Statale di Musica Licinio Refice** di Frosinone.

Premessa

I *Corsi Base* e i *Corsi Propedeutici* sono stati impostati su di un programma intensivo al fine di offrire ai nostri Allievi una preparazione adeguata alla possibilità di frequentare, al termine del percorso, un Conservatorio su tutto il territorio nazionale.

Art. 1) Organizzazione dei Corsi

a) I *Corsi Base* sono indirizzati ad Allievi in possesso di competenze strumentali/musicali primarie o ancora da acquisire e rappresenta il primo passo per questo percorso di studi.

Il superamento del *Corso Base* dà la possibilità di intraprendere il *Corso Propedeutico*.

I *Corsi Base* hanno durata biennale.

I *Corsi Propedeutici* sono indirizzati agli Allievi che hanno raggiunto adeguate competenze strumentali/musicali finalizzate a perfezionare la preparazione degli esami di ammissione al Triennio Accademico AFAM (Conservatorio).

I *Corsi Propedeutici* hanno durata triennale.

b) Al termine dei Corsi si svolgerà un esame – prova teorica e prova pratica - relativo al percorso di studi frequentato.

c) All'inizio del terzo anno del *Corso Propedeutico*, l'Allievo dovrà compilare un modulo dove saranno elencate le proprie preferenze dei Conservatori in cui dovrà svolgere l'esame di ammissione (ogni Conservatorio ha un programma differente di ammissione). Per questo motivo la Scuola di Musica non garantisce l'adeguata preparazione dell'Allievo per esami di ammissione a Conservatori differenti da quelli prescelti.

Art. 2) Ammissioni

a) Per accedere ai Corsi è previsto un colloquio con il Direttore Didattico della Scuola con i seguenti criteri di valutazione:

- 1) valutazione dell'attitudine musicale generale;
- 2) valutazione di eventuali conoscenze musicali precedentemente acquisite;
- 3) prova pratica strumentale nel caso di Alunni già in possesso di tale competenza.

b) Non si pongono vincoli di età; altresì l'età consigliata per iniziare è di 12 anni.

c) Il superamento del *Corso Base* dà l'accesso automatico al *Corso Propedeutico*.

Art. 3) Frequenza delle lezioni

- a) All'inizio dell'Anno Accademico sarà consegnato ad ogni Allievo il calendario delle lezioni.
- b) La frequenza alle lezioni dei *Corsi* è obbligatoria. **Occorre frequentare almeno il 70% delle lezioni:** in caso contrario sarà obbligatorio ripetere la frequenza all'Insegnamento per il quale si è superato detto limite di assenza.
- c) In caso di assenza da parte dell'Allievo, per malattia o infortunio, la Scuola organizzerà il recupero per un massimo di 4 lezioni individuali annuali.
Le assenze alle Lezioni Collettive non saranno recuperate.
Le Lezioni Individuali e Collettive non svolte per assenza del Docente saranno recuperate.

Art. 4) Esami

- a) Ogni annualità si conclude con un esame di passaggio all'annualità successiva del *Corso*, da svolgersi presso la sede della Scuola di Musica nel mese di Giugno.
- b) A partire dalla seconda annualità si prevedono Esami di Metà Corso da svolgersi nel mese di Febbraio presso la sede della Scuola di Musica.
- c) La commissione degli esami di metà corso e degli esami di passaggio sarà costituita dal Direttore Didattico e dai Docenti titolari delle materie frequentate durante il corso e da un Docente esterno.
- d) Al termine di ogni esame di metà corso sarà consegnato un certificato di verifica.
Al termine di ogni superamento di esame finale sarà consegnato un attestato di partecipazione.
- e) Qualora l'Esame Finale al termine del *Corso Base* o del *Corso Propedeutico* non venisse superato in uno o più Insegnamenti, sarà possibile recuperare gli eventuali debiti formativi frequentando un corso di recupero nel mese di Luglio e nel mese di Settembre sostenere nuovamente l'Esame.
- f) Il superamento del terzo anno di *Corso Propedeutico* garantisce l'adeguata preparazione all'esame di ammissione al Conservatorio prescelto.
Si ricorda altresì che i Conservatori di Musica Statali o gli Istituti Pareggiati istituiscono corsi di studio a numero chiuso, di conseguenza l'accesso alla frequenza dei corsi del Conservatorio sarà subordinata oltre che dal punteggio raggiunto in graduatoria anche dalla disponibilità dei posti.

Art. 5) Modalità e Costi

- a) L'Anno Accademico inizia nel mese di Ottobre e termina nel mese di Giugno.
L'iscrizione va effettuata entro il 30 Settembre e comporta l'accettazione del Regolamento della Scuola e l'impegno a frequentare l'intera annualità del corso.
- b) La prima iscrizione annuale ha un costo di €80,00, a partire dalla seconda annualità il costo dell'iscrizione è ridotto a €55,00.
Al momento dell'iscrizione dell'Allievo andranno versate la quota d'iscrizione e la prima mensilità.

CORSI BASE e CORSI PROPEDEUTICI AFAM

Dipartimento Classico

Pianoforte

Archi (Violino, Viola, Violoncello)

Chitarra

Fiati (Clarinetto, Corno, Flauto, Sassofono)

Composizione

Direzione di Orchestra

Canto Lirico

Dipartimento Moderno - Jazz/Pop

Composizione musicale elettroacustica

Pianoforte Jazz/Pop

Basso Elettrico Jazz/Pop

Chitarra Jazz/Pop

Batteria Jazz/Pop

Canto Jazz/Pop

PROGRAMMI DEI CORSI E COSTI

CORSO BASE - DIP. CLASSICO			
finalizzato all'ammissione ai Corsi Propedeutici AFAM			
Materie	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36
TRPM	Collettivo	36	36
Musica da camera	Collettivo		18
Totale Ore		72	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 200,00	€ 250,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO BASE - DIP. MODERNO			
finalizzato all'ammissione ai Corsi Propedeutici AFAM			
Materie	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36
TRPM	Collettivo	36	36
Musica d'insieme	Collettivo		18
Totale Ore		72	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 200,00	€ 250,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIP. CLASSICO				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Materie	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Musica da camera	Collettivo	18	18	18
Armonia	Individuale			18
Storia della musica	Individuale			18
Totale Ore		90	90	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIP. POP				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Materie	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Musica d'insieme	Collettivo	18	18	18
Armonia	Individuale			18
Storia della musica	Individuale			18
Totale Ore		90	90	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIREZIONE DI ORCHESTRA				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Materie	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Composizione	Individuale			36
Lettura della partitura	Individuale	18	18	18
Totale Ore		90	90	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

Norme Generali

Gli Allievi sono tenuti a comunicare tempestivamente eventuali variazioni di recapito.

Gli Allievi sono tenuti a prendere visione degli avvisi affissi in bacheca.

Durante le lezioni non è prevista la presenza di estranei, compresi i genitori, se non su invito o accordo con il Docente.

Sono previsti colloqui con i Docenti previo appuntamento.

Le aule della Scuola sono gratuitamente a disposizione degli Allievi al di fuori degli orari di lezione per esercitazioni.

Nei locali della Scuola è vietato fumare.

Durante le lezioni si richiede di spegnere i cellulari.

L'iscrizione alla Scuola sottintende l'accettazione del presente Regolamento.

Contatti

Tel: 06 58209051

Cell: 375 6307345

mail: scuolamea@musicarte.it

www.scuolamea.it